

NOTAS CINEMATOGRAFICAS

Comentando los estrenos cinematográficos

"MERCADER DE ILUSIONES" TIENE UN REPARTO QUE CONTRASTA CON LA POBREZA DE SU

[illegible][illegible][illegible]

MAFÉ: 11
 21 No la ha
 de haber
 de los pobres
 22 No la ha
 23 No la ha
 24 No la ha
 25 No la ha
 26 No la ha
 27 No la ha
 28 No la ha
 29 No la ha
 30 No la ha
 31 No la ha
 32 No la ha
 33 No la ha
 34 No la ha
 35 No la ha
 36 No la ha
 37 No la ha
 38 No la ha
 39 No la ha
 40 No la ha
 41 No la ha
 42 No la ha
 43 No la ha
 44 No la ha
 45 No la ha
 46 No la ha
 47 No la ha
 48 No la ha
 49 No la ha
 50 No la ha
 51 No la ha
 52 No la ha
 53 No la ha
 54 No la ha
 55 No la ha
 56 No la ha
 57 No la ha
 58 No la ha
 59 No la ha
 60 No la ha
 61 No la ha
 62 No la ha
 63 No la ha
 64 No la ha
 65 No la ha
 66 No la ha
 67 No la ha
 68 No la ha
 69 No la ha
 70 No la ha
 71 No la ha
 72 No la ha
 73 No la ha
 74 No la ha
 75 No la ha
 76 No la ha
 77 No la ha
 78 No la ha
 79 No la ha
 80 No la ha
 81 No la ha
 82 No la ha
 83 No la ha
 84 No la ha
 85 No la ha
 86 No la ha
 87 No la ha
 88 No la ha
 89 No la ha
 90 No la ha
 91 No la ha
 92 No la ha
 93 No la ha
 94 No la ha
 95 No la ha
 96 No la ha
 97 No la ha
 98 No la ha
 99 No la ha
 100 No la ha

[illegible]

padrón (Re).
El cantor del
padrón (Re).
4r, 1ª Col.).

